

รายละเอียดเฉพาะของพัสดุ (Term OF Reference : TOR)  
จัดซื้อครุภัณฑ์ดนตรีและนาฏศิลป์ จำนวน 12 รายการ  
ของกองการศึกษา เทศบาลเมืองบุรีรัมย์

1. ความเป็นมา

เนื่องจากโรงเรียนเทศบาล 1 “บุรีราษฎร์ดรุณวิทยา” และโรงเรียนเทศบาล 2 “อิสานธีรวิทยาคาร” มีการจัดการเรียนการสอนในวิชาดนตรี โดยเครื่องดนตรีที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนในปัจจุบันมีอายุการใช้งานมาเป็นระยะเวลาอันยาวนาน ทำให้เกิดการชำรุด และสิ้นเปลืองงบประมาณที่ใช้ในการซ่อมแซมให้กลับมาใช้งานได้ จึงมีความจำเป็นต้องจัดซื้อเครื่องดนตรีใหม่เพื่อทดแทนของเดิมที่ชำรุด

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อจัดซื้อเครื่องดนตรีเพื่อใช้ในการเรียนการสอน
2. เพื่อให้นักเรียนมีเครื่องดนตรีที่เพียงพอเพื่อใช้ในการเรียน
3. เพื่อเป็นการลดค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซม บำรุงรักษาเครื่องดนตรี

3. คุณสมบัติผู้ประสงค์จะเสนอราคา

1. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเป็นผู้ประกอบการที่มีคุณสมบัติตรงตามเงื่อนไขที่เทศบาลกำหนด
2. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับของการสั่งให้นิติบุคคล หรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ
3. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ประสงค์จะเสนอราคารายอื่น หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม
4. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
5. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องเป็นผู้ที่ได้รับการคัดเลือกขึ้นบัญชีเป็นผู้มีคุณสมบัติเบื้องต้นในการจัดซื้อจัดจ้างของเทศบาลเมืองบุรีรัมย์
6. ผู้ประสงค์จะเสนอราคาต้องมีอาชีพจำหน่ายพร้อมใช้
7. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ
8. บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

4. แบบรูปรายการ และคุณลักษณะเฉพาะ

จัดซื้อครุภัณฑ์ดนตรีนาฏศิลป์ จำนวน 12 รายการ ดังนี้

1. มาร์ชชิงเบล



1. มีจำนวนแป้นคีย์ ไม่น้อยกว่า 32 คีย์
2. แป้นคีย์ทำจากสังเคราะห์หรือลูมิเนียมเคลือบสีสวยงาม
3. ให้เสียงที่ตรงตามมาตรฐานสากล

4. มีขาแขวนสำหรับฯ...

4. มีขาแขวนสำหรับสะพายมาร์ชชิ่งเบล พร้อมไม้ตี
5. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
6. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง
7. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 2. สแนร์



1. ตัวถังกลองทำจากไม้ Birch หรือ ไม้ Maple อัดหนาไม่น้อยกว่า 7 ชั้น
2. ขอบกลองด้านบนเป็นแบบ 2 ชั้น มีน็อตหลักกลองสำหรับตั้งเสียงกลอง 12 หลัก
3. เป็นกลองสแนร์มาร์ชชิ่งมีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 14 นิ้ว สูงไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว
4. ขอบกลองมีส่วนผสมของอลูมิเนียมหรือวัสดุสังเคราะห์อย่างดีแข็งแรง น้ำหนักเบา
5. หนังกลองด้านบนเป็นแบบ Falams Batter มาพร้อมคันทโยกเปิด-ปิดเสียง
6. หนังกลองด้านล่างเป็นแบบ Snare Side
7. สายสแนร์เป็นแบบเส้นเอ็นอย่างดีไม่น้อยกว่า 14 เส้น สามารถปรับระดับความตึงได้ตามความต้องการ และมีชุดคันทโยกเปิด-ปิดเสียงสแนร์
8. มีรูระบายอากาศ 1 จุด
9. ด้านล่างมีขา 2 จุด เพื่อวางตั้งกลองกับพื้น
10. ชุดอาร์มสะพายทำจากเหล็กหรือวัสดุคุณภาพอย่างดีน้ำหนักเบา มีฟองน้ำให้ผู้เล่นสวมใส่สบาย
11. มีไม้ตีกลองมาร์ชชิ่งโดยเฉพาะจำนวน 1 คู่
12. มีกุญแจปรับเสียงกลอง 1 อัน
13. มีกุญแจปรับชุดอาร์มสะพายกลอง 1 อัน
14. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม
15. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
16. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง
17. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 3. กลองใหญ่เดินแถว ขนาด 20 นิ้ว



/...1. เป็นกลองใหญ่ฯ...



1. เป็นกลองใหญ่สำหรับเดินแถว มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 20 นิ้ว กว้างไม่น้อยกว่า 14 นิ้ว
2. ตัวถังกลองทำจากไม้ Birch หรือ ไม้ Maple อัดหนาไม่น้อยกว่า 7 ชั้น
3. ขอบกลองทำจากไม้คุณภาพดีเคลือบสีดำ
4. มีหลักสำหรับยึดจับกลองทำด้วยโลหะอย่างดี สามารถปรับระดับเสียงหน้ากลองได้ด้านละ 10 หลัก
5. มีชุดอุปกรณ์ที่ใช้สามารถใช้สะพายเพื่อแขวนกลองได้และสามารถปรับระดับได้เพื่อความเหมาะสม

ของผู้สะพาย

6. มีอุปกรณ์ต่างๆ ดังต่อไปนี้

- กุญแจปรับระดับเสียงกลอง
- ไม้สำหรับตีกลองใหญ่เดินแถว ด้ามทำจากไม้เนื้อแข็งอย่างดี หัวไม้หุ้มด้วยสั๊กพลาสติกอย่างดี
- หนังกลองสำหรับกลองใหญ่เดินแถว

7. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

8. ผู้ยื่นเสนอราคาประกันคุณภาพเป็นระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

9. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

10. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

#### 4. กลองใหญ่เดินแถว ขนาด 22 นิ้ว



1. เป็นกลองใหญ่สำหรับเดินแถว มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 22 นิ้ว กว้างไม่น้อยกว่า 14 นิ้ว
2. ตัวถังกลองทำจากไม้ Birch หรือ ไม้ Maple อัดหนาไม่น้อยกว่า 7 ชั้น
3. ขอบกลองทำจากไม้คุณภาพดีเคลือบสีดำ
4. มีหลักสำหรับยึดจับกลองทำด้วยโลหะอย่างดี สามารถปรับระดับเสียงหน้ากลองได้ด้านละ 10 หลัก
5. มีชุดอุปกรณ์ที่ใช้สามารถใช้สะพายเพื่อแขวนกลองได้และสามารถปรับระดับได้เพื่อความเหมาะสม

ของผู้สะพาย

6. มีอุปกรณ์ต่างๆ ดังต่อไปนี้

- กุญแจปรับระดับเสียงกลอง
- ไม้สำหรับตีกลองใหญ่เดินแถว ด้ามทำจากไม้เนื้อแข็งอย่างดี หัวไม้หุ้มด้วยสั๊กพลาสติกอย่างดี
- หนังกลองสำหรับกลองใหญ่เดินแถว

7. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

8. ผู้ยื่นเสนอราคาประกันคุณภาพเป็นระยะเวลาประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

9. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

10. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 5. กลองสแนร์ 2 ชั้น

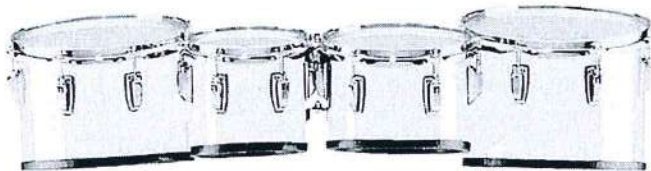


1. เป็นกลองสแนร์สำหรับเดินแถว มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 14 นิ้ว สูงไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว
2. ตัวถังกลองทำจากไม้ Birch หรือ ไม้ Maple อัดหนาไม่น้อยกว่า 7 ชั้น
3. ขอบกลองทั้งบนและล่างทำจากวัสดุสังเคราะห์พิเศษ
4. มีหลักสำหรับยึดจับกลองทำด้วยโลหะอย่างดี สามารถปรับระดับเสียงหน้ากลองได้ด้านละ 12 หลัก
5. มีอุปกรณ์คันโยกสำหรับเปิด-ปิดสายสแนร์
6. ชุดสายสแนร์ทำด้วยเส้นเอ็นอย่างดีไม่น้อยกว่า 14 เส้น สามารถปรับระดับความตึงของสาย

สแนร์ได้ตามความต้องการ

7. มีชุดอุปกรณ์ที่ใช้สามารถใช้สะพายเพื่อแขวนกลองได้ และสามารถปรับระดับได้เพื่อความเหมาะสมของผู้สะพาย
8. มีขาหรือแกนเหล็กด้านล่างเพื่อใช้สำหรับวางหรือป้องกันการกระแทก
9. มีอุปกรณ์ต่างๆ ดังต่อไปนี้
  - กุญแจปรับระดับเสียงกลอง
  - ไม้สำหรับตีกลองสแนร์เดินแถว ด้ามทำจากไม้เนื้อแข็งอย่างดี หัวไม้ทำจากไม้เนื้ออย่างดี
  - หน้ากลองบน - ล่าง สำหรับกลองสแนร์เดินแถว
10. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม
11. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
12. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง
13. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 6. กลองควอท 4 ใบ



1. ตัวถังกลองทำจากไม้ Birch หรือ ไม้ Maple อัดหนาไม่น้อยกว่า 7 ชั้น และหุ้มพลาสติกสี
2. ขอบกลองทำจากโลหะชุบโครเมียม สวยงาม และที่ขอบด้านล่างของตัวกลองหุ้มด้วยวัสดุสังเคราะห์อย่างดีเพื่อป้องกันการกระแทกกลองเวลาวางลงกับพื้น
3. ตัวกลองเป็นขนาดมาตรฐานประกอบด้วยหลักเกลียวยึดหน้ากลองทำด้วยโลหะที่มีลูมินัมเป็นส่วนผสม น้ำหนักเบา แข็งแรง ทนทาน หน้าหน้ากลองทำด้วยวัสดุสังเคราะห์



4. มีจำนวนกลองไม่น้อยกว่า 4 ใบ มีขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 8" ,10" ,12" และ 13 หรือมากกว่า และหรือดีกว่า

- ตัวกลองควาททอม ขนาด 8 นิ้ว มีหลักเกลียวยึดหนังกลอง จำนวนไม่น้อยกว่า 4 หลัก
- ตัวกลองควาททอม ขนาด 10 นิ้ว มีหลักเกลียวยึดหนังกลอง จำนวนไม่น้อยกว่า 5 หลัก
- ตัวกลองควาททอม ขนาด 12 นิ้ว มีหลักเกลียวยึดหนังกลอง จำนวนไม่น้อยกว่า 5 หลัก
- ตัวกลองควาททอม ขนาด 13 นิ้ว มีหลักเกลียวยึดหนังกลอง จำนวนไม่น้อยกว่า 5 หลัก

5. มีชุดสะพานกลองควาททอม ทำจากโลหะ สามารถปรับเปลี่ยนระดับได้และมีฟองน้ำรองรับที่เกาะไหล่

6. มีไม้ตีกลองควาททอม จำนวน 1 คู่

7. มีกัญแจสำหรับปรับแต่งจูนเสียงกลอง จำนวน 1 อัน

8. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

9. ผู้ยื่นเสนอราคาได้รับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

10. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

11. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 7. เทเนอร์แซกโซโฟน



1. เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง บีแฟลต (Key in Bb)

2. ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์ (lacquer finish) หรือ ชุบเงิน (Silver-plated)

3. มีระบบนิ้ว High F# และ Front F

4. ส่วนคอเทเนอร์แซกโซโฟนทำจากโลหะชนิด Rose Brass หรือ Bronze หรือ Gold Plated Red Copper เพื่อเกิดเสียงที่อบอุ่นนุ่มยิ่งขึ้น

5. ปุ่มคีย์หลักทำจากวัสดุพลาสติกสีขาวนวล

6. แป้นนิ้วระดับเสียงต่ำ C, B, Bb มีแกนยึดแป้นนิ้วเป็นแบบระบบแกนคู่เพื่อให้การกดแป้นนิ้วปิดแนบสนิทยิ่งขึ้น

7. สปริงเข็มทำด้วยโลหะชนิด Blue Steel

8. นวมทำจากวัสดุสังเคราะห์อย่างดีหรือหนังพร้อมด้วยแผ่นโลหะที่ทำให้เกิดการสั่นของเสียงเป็นอย่างดี

9. มีปากเป่าทำด้วยพลาสติกแข็งอย่างดีพร้อมสายรัดลิ้น

10. พร้อมกล่องบรรจุเครื่องดนตรีภายในบุด้วยกำมะหยี่มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต

11. มีอุปกรณ์ดังนี้

- สายคล้องคอสำหรับเทเนอร์แซกโซโฟน

- ซี่ผึ้งหล่อลิ้นสำหรับทาก๊อ๊กข้อต่อ

- ผ้าทำความสะอาด
- ลีนสำหรับเทเนอร์แซกโซโฟน

12. เป็นผลิตภัณฑ์สินค้าที่มีคุณภาพตามมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าว่าจ้างผลิต (OEM)

13. ตัวเครื่องมาพร้อมใบรับประกันสินค้าจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง

14. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

15. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

16. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้ง

ตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

17. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 8. อัลโตแซกโซโฟน



1. เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง อีแฟลต (Key in Eb)

2. ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์ (lacquer finish) หรือ ชุบเงิน (Silver-plated)

3. มีระบบนิ้ว High F# และ Front F

4. ส่วนคออัลโตแซกโซโฟนทำจากโลหะชนิด Rose Brass หรือ Bronze หรือ Gold Plated Red Copper เพื่อเกิดเสียงที่อบอุ่นนุ่มยิ่งขึ้น

5. ปุ่มคีย์หลักทำจากวัสดุพลาสติกสีขาวนวล

6. แป้นนิ้วระดับเสียงต่ำ C, B, Bb มีแกนยึดแป้นนิ้วเป็นแบบระบบแขนคู่เพื่อให้การกดแป้นนิ้วปิดแนบสนิทยิ่งขึ้น

7. สปริงเข็มทำด้วยโลหะชนิด Blue Steel

8. นวมทำจากวัสดุสังเคราะห์อย่างดีหรือหนังพร้อมด้วยแผ่นโลหะที่ทำให้เกิดการสั่นของเสียงเป็นอย่างดี

9. มีปากเป่าทำด้วยพลาสติกแข็งอย่างดีพร้อมสายรัดลิ้น

10. พร้อมกล่องบรรจุเครื่องดนตรีภายในบุด้วยกำมะหยี่มาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต

11. มีอุปกรณ์ดังนี้

- สายคล้องคอสำหรับอัลโตแซกโซโฟน
- ซี่ผึ้งหล่อลื่นสำหรับทาก๊อ๊กข้อต่อ
- ผ้าทำความสะอาด
- ลีนสำหรับอัลโตแซกโซโฟน

12. เป็นผลิตภัณฑ์สินค้าที่มีคุณภาพตามมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าว่าจ้างผลิต (OEM)

13. ตัวเครื่องมาพร้อมใบรับประกันสินค้าจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง

14. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

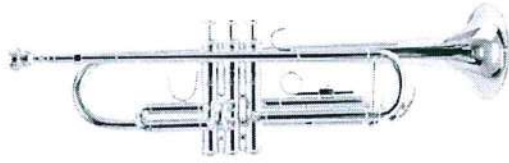
15. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี



16. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

17. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 9. ทรัมเป็ต



1. เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง บีแฟลต (Key in Bb)
2. ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบเงิน (Silver plated)
3. ท่อลม (Bore) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 11.66 มิลลิเมตร
4. ปากลำโพง (Bell) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 119 มิลลิเมตร
5. ท่อลม Leadpipe ทำจากโลหะชนิด Gold Brass หรือ Rose Brass
6. ท่อสไลด์ 1st มีที่เกี่ยวนิ้วแบบ Thumb hook
7. ท่อสไลด์ 3rd มีที่เกี่ยวนิ้วแบบ Finger ring
8. มีก้านยึดระหว่างท่อลมสำหรับเทียบเสียง ไม่น้อยกว่า 1 แกน
9. มีระบบลูกสูบจำนวน 3 ลูกสูบ ทำจาก Stainless Steel หรือคุณภาพที่ดีกว่า
10. มีที่ปล่อยน้ำลายจำนวนไม่น้อยกว่า 2 จุด
11. มาพร้อมปากเป่าทำจากทองเหลืองชุบเงินเงางาม
12. พร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ดังนี้
  - น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ (Valve Oil)
  - ขี้ผึ้งหรือน้ำมันหล่อลื่นสำหรับท่อลมเทียบเสียง
  - ผ้าทำความสะอาด

13. พร้อมกล่องบรรจุภัณฑ์เครื่องดนตรีภายในบุกำมะหยี่อย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต

14. เป็นผลิตภัณฑ์สินค้าที่มีคุณภาพตามมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าว่าจ้างผลิต (OEM)

15. ตัวเครื่องมาพร้อมใบรับประกันสินค้าจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง

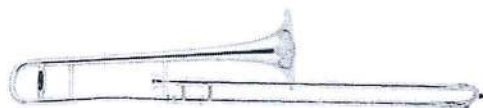
16. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม

17. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

18. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

19. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

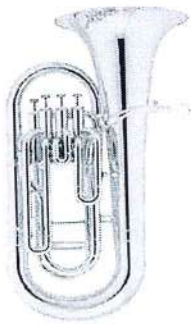
## 10. ทروมโบน



1. เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง บีแฟลต (Key in Bb)
2. ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบเงิน (Silver plated)
3. ท่อลม (Bore) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 12.7 มิลลิเมตร

4. ปากลำโพง (Bell) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 204.4 มิลลิเมตร
5. มาพร้อมปากเป่าทำจากทองเหลืองชุบเงินเงางาม
6. พร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ดังนี้
  - น้ำมันหล่อลื่นทอสไลด์ (Slide Oil)
  - ชีฟ้หรือน้ำมันหล่อลื่นสำหรับท่อลมเทียบเสียง
  - ผ้าทำความสะอาด
7. พร้อมกล่องสำหรับจัดเก็บทำจากวัสดุสังเคราะห์ อย่างดีแข็งแรง ภายในมีวัสดุรองรับการกระแทกหุ้มด้วยกำมะหยี่ มีระบบล็อกเพื่อตัวเครื่องปลอดภัยในขณะเคลื่อนย้าย
8. พร้อมสายสะพายแบบประเป่า
9. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม
10. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
11. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง
12. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

#### 11. ยูโฟเนียม 4 ลูกสูบ



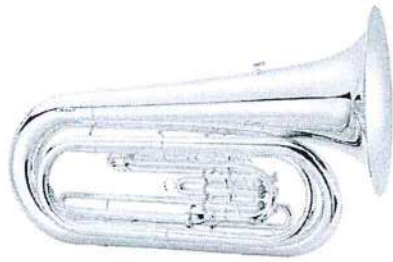
1. เป็นเครื่องดนตรีระดับเสียง บีแฟลต (Key in Bb)
2. ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบเงิน (Silver plated)
3. ท่อลม (Bore) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 12.5 มิลลิเมตร
4. ปากลำโพง (Bell) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 280 มิลลิเมตร
5. มีระบบลูกสูบจำนวนไม่น้อยกว่า 4 ลูกสูบ แบบ Top Action ทำจาก Stainless Steel หรือคุณภาพที่ดีกว่า
6. มาพร้อมปากเป่าทำจากทองเหลืองชุบเงินเงางาม
7. พร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ดังนี้
  - น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ (Valve Oil)
  - ชีฟ้หรือน้ำมันหล่อลื่นสำหรับท่อลมเทียบเสียง
  - ผ้าทำความสะอาด
8. พร้อมกล่องบรรจุภัณฑ์เครื่องดนตรีภายในบุกำมะหยี่อย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
9. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม
10. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
11. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง

/...12. ผู้ยื่นข้อเสนอ...



12. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 12. มาร์ชซิ่งทูบา



1. เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง ต่ำเบิ้ลบีแฟลต (Key in BBb)
2. ตัวเครื่องผลิตจากทองเหลืองชุบเงิน (Silver-plated)
3. ท่อลม (Bore Size) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 18 มิลลิเมตร
4. ปากลำโพง (Bell Size) มีขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 380 มิลลิเมตร
5. เป็นระบบลูกสูบแบบ 3 ลูกสูบ ทำจาก Stainless Steel หรือคุณภาพที่ดีกว่า
6. ปากเป่าทำจากทองเหลืองชุบเงินเงางามขนาดมาตรฐานสำเร็จรูปจากโรงงานผู้ผลิต
7. ทูบามาร์ชซิ่งแบบ Convertible สามารถเปลี่ยนท่อลมจาก Concert เปลี่ยนเป็นแบบ Marching ได้
8. พร้อมอุปกรณ์ต่างๆ ดังนี้
  - น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ (Valve Oil)
  - ชีฟ้หรือน้ำมันหล่อลื่นสำหรับท่อลมเทียบเสียง
  - ผ้าทำความสะอาด
9. พร้อมกล่องบรรจุภัณฑ์เครื่องดนตรีภายในบุกำมะหยี่อย่างดีมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิต
10. เป็นผลิตภัณฑ์สินค้าที่มีคุณภาพตามมาตรฐานจากโรงงานผู้ผลิตไม่เป็นสินค้าว่าจ้างผลิต (OEM)
11. ตัวเครื่องมาพร้อมใบรับประกันสินค้าจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง
12. โรงงานผู้ผลิตสินค้าหรือบริษัทผู้ผลิตสินค้ามีใบรับรองมาตรฐานอุตสาหกรรม
13. ผู้ยื่นเสนอราคารับรองคุณภาพเป็นระยะเวลารับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี
14. ผู้ยื่นเสนอต้องมีหนังสือรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายจากบริษัทผู้ผลิตโดยตรง หรือได้รับการแต่งตั้งตัวแทนจำหน่ายบริษัทผู้นำเข้าสินค้าโดยตรง
15. ผู้ยื่นข้อเสนอราคาจะต้องส่งตัวอย่างของพัสดุที่เสนอจำนวน 1 ชิ้น เพื่อใช้ในการตรวจทดลองหรือประกอบการพิจารณา ตามวันและเวลาสถานที่ที่กำหนดไว้

## 5. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือน มิถุนายน 2565

## 6. ระยะเวลาในการส่งมอบพัสดุ

ภายใน 15 วัน

## 7. วงเงินในการจัดซื้อ

เบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. 2564 (กั้นเงินไว้เบิกงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. 2565) จากแผนงานการศึกษา งานระดับก่อนวัยเรียนและประถมศึกษา หมวดค่าครุภัณฑ์ ประเภทครุภัณฑ์ ดนตรีและนาฏศิลป์ งบประมาณตั้งไว้ 594,380 บาท

## 8. เงื่อนไขการชำระเงิน

จ่ายชำระเงินให้แก่ผู้รับจ้างเป็นงวดเดียว เมื่อผู้ขายได้ส่งมอบพัสดุดังกล่าวให้กับเทศบาลเมืองบุรีรัมย์ครบถ้วน ถูกต้อง ตามสัญญาเรียบร้อยแล้ว

## 9. ราคาากลาง

โดยใช้วิธีสืบราคาตามท้องตลาด ราคาากลาง 541,900 บาท มีรายละเอียดดังนี้

- มาร์ชชิงเบล ราคาตัวละ 9,000 บาท จำนวน 4 ตัว
- สแนร์ ราคา 29,500 บาท จำนวน 1 ใบ
- กลองใหญ่เดินแถว ขนาด 20 นิ้ว ราคา 12,000 บาท จำนวน 1 ใบ
- กลองใหญ่เดินแถว ขนาด 22 นิ้ว ราคา 14,000 บาท จำนวน 1 ใบ
- กลองสแนร์ 2 ชั้น ราคา 25,000 บาท จำนวน 1 ใบ
- กลองดวอท 4 ใบ ราคา 12,000 บาท จำนวน 1 ชุด
- เทนเนอร์แซกโซโฟน ราคาตัวละ 28,800 บาท จำนวน 2 ตัว
- อัลโตแซกโซโฟน ราคาตัวละ 18,200 บาท จำนวน 3 ตัว
- ทรัมเป็ต ราคาตัวละ 7,400 บาท จำนวน 3 ตัว
- ทรอมโบน ราคาตัวละ 13,000 บาท จำนวน 3 ตัว
- ยูโฟเนียม 4 ลูกสูบ ราคาตัวละ 15,000 บาท จำนวน 2 ตัว
- มาร์ชชิง ทูบา ราคา 210,000 บาท จำนวน 1 ตัว

ซึ่งทั้ง 12 รายการ สืบราคาจากท้องตลาด โดยเปรียบเทียบราคา จำนวน 3 ราย ดังนี้

1. ห้างหุ้นส่วนจำกัด คีตา มิวสิคแอนด์ซาวด์
2. ร้างจิงเกิ้ลเบล
3. ร้าน เอ็ม โทน มิวสิค

## 10. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

ใช้เกณฑ์ราคา พิจารณาคัดสินจากราคารวม โดยคำนึงถึงประโยชน์ของหน่วยงานของรัฐ และ วัตถุประสงค์ของการใช้งานเป็นสำคัญ

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ

(นายอัฐพล แสนเสนา)

ครูชำนาญการพิเศษ

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นายเอนก รมณีย์พิกุล)

ครูชำนาญการพิเศษ

ลงชื่อ.....กรรมการ

(นางปลั่งธนา สุทธิไธ)

ครูชำนาญการพิเศษ