

# รายละเอียดการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง

## ๑. รายละเอียดการประกวดวงดนตรีลูกทุ่ง

### ๑.๑ คุณสมบัติ

๑.๑.๑ สมาชิกในวงต้องเป็นนักเรียน หรือนักศึกษาที่กำลังเรียน ในระดับที่ไม่เกินมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า และจะต้องเรียนในสถานศึกษาเดียวกัน ซึ่งจะต้องรับรองโดยหัวหน้าสถานศึกษาเท่านั้น

๑.๑.๒ สถาบันที่เคยเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีในระดับประเทศ สามารถสมัครเข้าร่วมประกวดได้ในประเภท ก และสถาบันที่ไม่เคยเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีในระดับประเทศ สามารถสมัครเข้าร่วมประกวดได้ในประเภท ข ทั้งนี้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวด

### ๑.๒ กติกาการประกวด

๑.๒.๑ ให้มีสมาชิกนักแสดงได้ไม่เกิน ๔๕ คน (รวมอาจารย์ผู้ควบคุมวงบนเวที)

๑.๒.๒ นักร้องไม่เกิน ๒ คน (ไม่จำกัดเพศ)

๑.๒.๓ นักเต้น (ไม่จำกัดจำนวน)

๑.๒.๔ นักดนตรี (ไม่จำกัดจำนวน)

๑.๒.๕ พิธีกรไม่เกิน ๒ คน (ไม่จำกัดเพศ)

๑.๒.๖ ให้แสดงสด ห้ามใช้โปรแกรมหรือเครื่องดนตรีอัตโนมัติทุกชนิดช่วยในการเล่นดนตรี

๑.๒.๗ ให้มีผู้ช่วยนักแสดงได้ไม่เกิน ๕ คน (รวมผู้แสดงและผู้ช่วยไม่เกินจำนวน ๕๐ คน)

ทางกองประกวดจะจัดเตรียมเครื่องดนตรีส่วนกลางไว้ให้ ดังนี้

- กลองชุด
- เปียโนไฟฟ้า
- ตู้แอมป์ สำหรับ คีย์บอร์ด กีตาร์ และเบส

๑.๒.๘ ให้แต่ละวง ใช้เวลาในการประกวดไม่เกิน ๒๐ นาที หากเกินเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการฯ

\*\*ผู้เข้าประกวดจะต้องนำเครื่องดนตรีประจำตัวมาเอง ได้แก่ กีตาร์ เบส คีย์บอร์ด และเครื่องดนตรีประเภทเครื่องเป่าและเครื่องประกอบจังหวะ

๑.๓ เพลงที่ใช้ในการประกวด ๓ เพลง ประกอบด้วย

๑.๓.๑ เพลงพระราชนิพนธ์ ๑ เพลง

๑.๓.๒ เพลงในจังหวัดหระฮ้า ๑ เพลง

๑.๓.๓ เพลงในจังหวัดเร็ว ๑ เพลง

## ๒. เกณฑ์การให้คะแนน

### ๒.๑ นักร้อง

- น้ำเสียง ๓๐ คะแนน
- จังหวะ อักขระ ๒๐ คะแนน
- ลีลา ๑๐ คะแนน
- ภาพรวม ๔๐ คะแนน

รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๒ นักแสดง - ทางเครื่อง

- ทำเดิน ๓๐ คะแนน
- เสื้อผ้า - เครื่องแต่งกาย ๒๐ คะแนน
- อารมณ์ ๑๐ คะแนน
- ภาพรวม ๔๐ คะแนน

รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๓ การบรรเลงวงดนตรี

- เรียบเรียงเสียงประสาน ๒๐ คะแนน
- ความพร้อม ๒๐ คะแนน
- ความโดดเด่น ๒๐ คะแนน
- ภาพรวม ๔๐ คะแนน

รวมคะแนน ๑๐๐ คะแนน

๒.๔ ห้ามวงดนตรีใช้ฉากประกอบการแสดง ให้ใช้ได้เฉพาะอุปกรณ์ที่ใช้มือถือไปมาได้

\*\*\*\*\*